

## Bewertung der Präsentation

Kandidat/in: ..... Thema: .....

Sprachfluss								
spricht fließend in natürlichem, angemessenem Sprechtempo, ohne störende Pausen und ohne Einsatz von Hilfsmitteln			spricht ziemlich fließend mit teilweise angepasstem Tempo, ab und zu gibt es Verzögerungen, Hilfsmittel werden eingesetzt			spricht langsam und stockend, das Sprechtempo ist unangepasst, es gibt viele Pausen, Verzögerungen, der Text wird abgelesen		
8	7	6	5	4	3	2	1	0

Aussprache								
durchgängig sinngetreue, deutliche und fast akzentfreie Artikulation, variierte Intonation und deutsche Satzmelodie			teilweise sinngetreue und klare Artikulation, leichter Akzent, wenig Varianz in Intonation, erfordert hie und da erhöhte Aufmerksamkeit			undeutliche, das Verständnis stark erschwerende Artikulation, starker Akzent, monotone Stimmführung, hohe Aufmerksamkeit ist notwendig		
8	7	6	5	4	3	2	1	0

Satzbau / Flexion								
korrekter vollständiger Satzbau, kaum Deklinations- und/oder Konjugationsfehler, Fehler werden selbstständig korrigiert, breites Spektrum an Satzverknüpfungen			teilweise holpriger Satzbau mit einigen Deklinations- und/oder Konjugationsfehlern, häufig werden Fehler selbst korrigiert, begrenztes Spektrum an Satzverknüpfungen			schlechter, unvollständiger Satzbau mit vielen Fehlern bei Konjugation oder Deklination, die nicht korrigiert werden, wenig oder falsche Satzverknüpfungen		
8	7	6	5	4	3	2	1	0

Wortschatz								
breit, differenziert, abwechslungsreich, Fachsprache, idiomatischer Ausdruck, Graduierungsmittel, adressatengerechter Ausdruck			ausreichend, mehrheitlich korrekt, Umschreibung bzw. Vereinfachung wird genutzt, kein Missverständnis, den Zuhörern wenig angepasst			begrenzt, oft fehlende bzw. falsche Lexik, häufige Wiederholungen, eingeschränkter Ausdruck, keine Berücksichtigung des Publikums		
8	7	6	5	4	3	2	1	0

Umsetzung								
logische, kreative und korrekte Umsetzung, Interesse weckende Einleitung, illustrativer, sachlicher Hauptteil mit guten Beispielen und Querverweisen, Schluss mit einer glänzenden Quintessenz			nur teilweise logische, korrekte und kreative Umsetzung, Gliederung ist zwar vorhanden, aber nicht optimal, Verweise und Beispiele werden hie und da angeführt, das Fazit ist teilweise substantiell			wenig kreative, eher unlogische, fehlerhafte Umsetzung, Gliederung ist nicht nachvollziehbar, keine oder kaum Querverweise oder Beispiele, keine oder magere Schlussfolgerung		
8	7	6	5	4	3	2	1	0

Reflexion / Engagement								
weiterführende, persönliche Ideen hohe Informationsdichte, starke persönliche Beteiligung			teils zum Denken anregend, mittlere Informationsdichte und mittelmässiges Engagement			wenig anregend, eher überflüssige Zusatzinformationen und geringe persönliche Beteiligung		
8	7	6	5	4	3	2	1	0

Argumentation								
argumentiert logisch, stringent, zielstrebig und interessant, wirkt glaubwürdig, überzeugend und souverän dank Sachkompetenz, bringt begründete und mit guten Beispielen belegte Argumente			teilweise logisches, interessantes Argumentieren, ist wegen fehlender Sachkompetenz nicht immer glaubwürdig und überzeugend, die Argumente werden nicht immer begründet und passend belegt			argumentiert unlogisch, ist unstrukturiert, wirkt gelangweilt, unglaubwürdig und wenig überzeugend, Sachkenntnis gering, Argumente sind oft unbegründet, mit schlechten Beispielen belegt		
8	7	6	5	4	3	2	1	0

Nonverbaler Ausdruck								
interessant, Mimik und Gestik unterstreichen Gesagtes, Haltung wird variiert, ein ansprechender Augenkontakt besteht, bewusste Nutzung des Raumes			in Ordnung, Mimik und Gestik hier und da unterstützend eingesetzt, Haltung teilweise variiert, nicht immer Augenkontakt, der Raum wird nicht optimal genutzt			langweilig, verkrampfte oder nervöse Mimik und Gestik, wenig Variation in der Haltung, kein oder unsicherer Augenkontakt, Raum wird nicht genutzt		
8	7	6	5	4	3	2	1	0

Medien / Interaktion								
adäquater Gebrauch der Medien, entspanntes, angenehmes Klima und angemessene und angeregte Interaktion			Medien werden nur ab und zu angemessen, veranschaulichend verwendet, nur teilweise gelungene Interaktion			Medien werden wenig oder unklug verwendet, angespanntes Klima, unangemessene oder geringe Interaktion		
8	7	6	5	4	3	2	1	0

Rahmenbedingungen								
der zeitliche vorgegebene Umfang wird perfekt eingehalten			ungefähr ein 1/4 kürzer oder länger als der gegebene zeitliche Umfang			mehr als ein 1/4 kürzer bzw. länger als der zeitliche Umfang		
8	7	6	5	4	3	2	1	0

### Kommentar

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

<b>Erreichte Punktzahl (von 80)</b>	<b>Note</b>
-------------------------------------	-------------